

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебно-методической  
деятельности  
\_\_\_\_\_  
Е.В. Показанник  
« 17 » \_\_\_\_\_ 2018 г.

## 1. График образовательного процесса

Директор ДШИ

Conf

Ю.В.Стаханова

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ**

**УТВЕРЖДАЮ**  
Проректор по учебно-методической  
деятельности

Е.В. Показанник

« 27 » марта 2018 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2018/2019 уч. г.  
по дополнительной предпрофессиональной программе  
в области музыкального искусства «Народные инструменты»  
Срок обучения – 8 лет**

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Всего часов учебной нагрузки | Самост. работа       | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по полугодиям) |               | Распределение по годам обучения             |           |           |           |           |           |           |           |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                                          |                                                                        | Трудоёмкость в часах         | Трудоёмкость в часах | Групповые занятия            | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки                | Экзамены      | 1-й класс                                   | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                            | 4                    | 5                            | 6                      | 7                      | 8                                        | 9             | 10                                          | 11        | 12        | 13        | 14        | 15        | 16        | 17        |
|                                                          | <b>Структура и объем ОП</b>                                            | <b>3370.5-4210</b>           | <b>1595.5 - 1908</b> | <b>1775- 2302</b>            |                        |                        |                                          |               | <b>Количество недель аудиторных занятий</b> |           |           |           |           |           |           |           |
|                                                          | <b>Обязательная часть</b>                                              | <b>3370.5</b>                | <b>1595.5</b>        | <b>1775</b>                  |                        |                        |                                          |               | <b>Недельная нагрузка в часах</b>           |           |           |           |           |           |           |           |
| по. 01                                                   | <b>Музыкальное исполнительство</b>                                     | <b>1908</b>                  | <b>987</b>           | <b>921</b>                   |                        |                        |                                          |               |                                             |           |           |           |           |           |           |           |
| уп. 01                                                   | Специальность<br>работа с концертмейстером                             | 1085                         | 526                  | -                            | -                      | 559                    | 1,3,5,7,9,<br>10,11,13,<br>15            | 4,8,<br>12,16 | 2                                           | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 2,5       | 2,5       |
| уп. 02                                                   | Ансамбль<br>работа с концертмейстером                                  | 330                          | 165                  | 165                          | -                      | -                      | 8,10,12,<br>14,16                        |               | -                                           | -         | -         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         |
| уп.03                                                    | Фортепиано                                                             | 297                          | 198                  | -                            | -                      | 99                     | 6,8,10,<br>12,14,16                      |               | -                                           | -         | 0,5       | 0,5       | 0,5       | 0,5       | 0,5       | 0,5       |

|                                                                                       |                                                       |                                |        |                                  |   |    |               |             |                                 |      |      |      |      |      |     |      |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------|--------|----------------------------------|---|----|---------------|-------------|---------------------------------|------|------|------|------|------|-----|------|
| УП.04                                                                                 | Хоровой класс<br>работа с концертмейстером            | 196                            | 98     | 98                               | - | -  | 2             |             | 1                               | 1    | 1    | -    | -    | -    | -   | -    |
| ПО.02                                                                                 | <b>Теория и история музыки</b>                        | 1266.5                         | 608.5  | 658                              |   |    |               |             |                                 |      |      |      |      |      |     |      |
| УП.01                                                                                 | Сольфеджио                                            | 773                            | 394.5  | 378,5                            | - | -  | 2,4,8,12      | 10,14<br>16 | 1                               | 1,5  | 1,5  | 1,5  | 1,5  | 1,5  | 1,5 | 1,5  |
| УП.02                                                                                 | Слушание музыки                                       | 147                            | 49     | 98                               | - | -  | 2             | 6           | 1                               | 1    | 1    | -    | -    | -    | -   | -    |
| УП.03                                                                                 | Музыкальная литература (зарубежная,<br>отечественная) | 346.5                          | 165    | 181,5                            | - | -  | 7,9,11,<br>13 | 16          | -                               | -    | -    | 1    | 1    | 1    | 1   | 1,5  |
| <b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>                               |                                                       |                                |        | 1579                             |   |    |               |             | 5                               | 5,5  | 6    | 6    | 6    | 6    | 6,5 | 7    |
| <b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>                             |                                                       | 3174.5                         | 1595.5 | 1579                             |   |    |               |             | 10                              | 10,5 | 12   | 12,5 | 12,5 | 12,5 | 13  | 13,5 |
| <b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b> |                                                       |                                |        |                                  |   |    | 30            | 9           |                                 |      |      |      |      |      |     |      |
| В.00                                                                                  | <b>Вариативная часть</b>                              | 839.5                          | 312.5  | 527<br>(до 60% от ауд. нагрузки) |   |    |               |             |                                 |      |      |      |      |      |     |      |
| УП.01                                                                                 | Коллективное музицирование                            | 196                            | 98     | 98                               | - | -  | 2,6           |             | 1                               | 1    | 1    | -    | -    | -    | -   | -    |
| УП.02                                                                                 | Оркестровый класс                                     | 495                            | 165    | 330                              | - | -  | 8-16          |             | -                               | -    | -    | 2    | 2    | 2    | 2   | 2    |
| УП.03                                                                                 | История искусства                                     | 148.5                          | 49.5   | 99                               | - | -  | 10            |             | -                               | -    | 1    | 1    | 1    | -    | -   | -    |
| <b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>                               |                                                       |                                |        | 2106                             |   |    |               |             | 6                               | 6,5  | 8    | 9    | 9    | 8    | 8,5 | 9    |
| <b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>                             |                                                       | 4014                           | 1908   | 2106                             |   |    |               |             | 12                              | 12,5 | 15,5 | 17   | 17   | 15,5 | 16  | 16,5 |
| <b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b> |                                                       |                                |        |                                  |   |    | 42            | 9           |                                 |      |      |      |      |      |     |      |
| К.03.00                                                                               | <b>Консультации</b>                                   | 196                            |        | 196                              |   |    |               |             | <b>Годовая нагрузка в часах</b> |      |      |      |      |      |     |      |
| К.03.01                                                                               | Специальность                                         |                                |        | -                                | - | 64 |               |             | 8                               | 8    | 8    | 8    | 8    | 8    | 8   | 8    |
| К.03.02                                                                               | Ансамбль                                              |                                |        | 16                               | - | -  |               |             | -                               | -    | -    | -    | 4    | 4    | 4   | 4    |
| К.03.03                                                                               | Фортепиано                                            |                                |        | -                                | - | 24 |               |             | -                               | -    | 4    | 4    | 4    | 4    | 4   | 4    |
| К.03.04                                                                               | Хоровой класс                                         |                                |        | 4                                | - | -  |               |             | 4                               | -    | -    | -    | -    | -    | -   | -    |
| К.03.05                                                                               | Сольфеджио                                            |                                |        | 34                               | - | -  |               |             | 4                               | 4    | -    | 4    | 6    | 4    | 6   | 6    |
|                                                                                       | Слушание музыки                                       |                                |        | 10                               |   |    |               |             | 4                               | -    | 6    |      |      |      |     |      |
| К.03.06                                                                               | Музыкальная литература                                |                                |        | 22                               | - | -  |               |             | -                               | -    | -    | 4    | 4    | 4    | 4   | 6    |
| К.03.07                                                                               | Коллективное музицирование                            |                                |        | 4                                | - | -  |               |             | 4                               | -    | -    | -    | -    |      |     |      |
| К.03.08                                                                               | Оркестровый класс                                     |                                |        | 14                               | - | -  |               |             | -                               | -    | -    | 4    | -    | 4    |     | 6    |
| К.03.09                                                                               | История искусства                                     |                                |        | 4                                | - | -  |               |             | -                               | -    | -    | -    | 4    | -    | -   | -    |
| А.04.00                                                                               | <b>Аттестация</b>                                     | <b>Годовой объем в неделях</b> |        |                                  |   |    |               |             |                                 |      |      |      |      |      |     |      |
| ПА.04.01                                                                              | Промежуточная аттестация                              | 7                              |        |                                  |   |    |               |             | 1                               | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1   | -    |
| ИА.04.02                                                                              | Итоговая аттестация                                   | 2                              |        |                                  |   |    |               |             | -                               | -    | -    | -    | -    | -    | -   | 2    |

|                                |                        |          |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
|--------------------------------|------------------------|----------|--|--|--|--|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ИА.04.02.01                    | Специальность          | 1        |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ИА.04.02.02                    | Сольфеджио             | 0,5      |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ИА.04.02.03                    | Музыкальная литература | 0,5      |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>Резерв учебного времени</b> |                        | <b>9</b> |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |

Директор ДШИ



Ю.В.Стаханова